



Program koncertów 27. Śląskiego Festiwalu im. Ludwiga van Beethovena:

*** 19.09.2019 – czwartek, sala widowiskowa MGOK w Głogówku, godz. 12:00**

BEETHOVEN NA ZACHĘTĘ

Koncert i warsztaty muzyki Ludwiga van Beethovena dla dzieci i młodzieży. Zaproszenie do Festiwalu.

Prowadzenie, warsztaty wokalne i śpiew – Oskar Koziółek-Goetz

Mateusz Rożek – fortepian

Natalia Kawa – taniec

W programie:

- „Oda do radości” z finału IX symfonii d – moll op. 125
- „Dla Elizy”
- „Sonata quasi una fantasia” nr 14, cis-moll op. 27 nr 2, Adagio sostenuto
- Aria Rocco z opery „Fidelio” : Hat man nicht auch Geld daneben
- Motyw losu z V symfonii c -moll op. 67.
- Adagio cantabile i Rondo z Sonaty Patetycznej nr 8 c-moll op. 13
- Kanony „Gedenket heute an Baden” oraz „Jak wielką moc posiada śpiew”

*** 20.09.2019 – piątek, kościół pw. św. Bartłomieja w Głogówku, godz.19:00**

ORKIESTRA SYMFONICZNA FILHARMONII OPOLSKIEJ pod dyr. PRZEMYSŁAWA NEUMANNA

W programie:

Ludwig van Beethoven – Uwertura Coriolan

Franz Schubert – VIII Symfonia h-moll Niedokończona

Witold Maliszewski – Scherzo i Uwertura (ku czci Schuberta)

*** 21.09.2019, sobota, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Głogówku, godz. 19:00**

Artem Yasynskyy (Ukraina) - fortepian

W programie:

W.A. Mozart – Sonata No.3 B-Dur K.281

L. van Beethoven – 3 Bagatelles op. 33

- Sonata f-Moll op.57

J. Hofmann – Charakterskizzen op.40

F. Chopin – Allegro de Concert

K. Szymanowski – Variations op.3

*** 22.09.2019, niedziela, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Głogówku, godz. 19:00**

RAVEL PIANO DUO - Agnieszka Kozło oraz Katarzyna Ewa Sokołowska

W programie:

Franz Schubert – Fantazja f-moll op.103 (D940)

Stanisław Moniuszko – Polonez D-dur

Stanisław Moniuszko – Kontredanse

Johannes Brahms – Wariacje na temat Schumanna Es-dur op.23 lub Walce op. 39

Ignacy Friedman – 5 Walców op. 51

Zygmunt Noskowski – Mazury op.38 (wybór)

*** 25.09.2019, środa, kościół pw. św. Bartłomieja w Głogówku. godz. 19:00**

OPOLSKIE TALENTY na ROK MONIUSZKOWSKI

Orkiestra Symfoniczna Państwowej Szkoły Muzycznej II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu,
Jasnogórski Chór chłopięco-męski „PUERI CLAROMONTANI” pod dyr. Huberta Prochoty

W programie:

Stanisław Moniuszko – Msza Es-dur na chór mieszany, organy i kwintet smyczkowy

- III Litania Ostrobramska – na 4 solistów, chór mieszany i orkiestrę symfoniczną

*** 27. 09. 2019, piątek, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Głogówku, godz. 19:00**

Wojciech Walczek – fortepian

AUKSO QUARTET

Mateusz Moś – I skrzypce

Marcin Sidor – II skrzypce

Ewa Sidor – altówka

Mateusz Mańka – wiolonczela

W programie:

Karol Szymanowski – Etiuda b-moll

Henryk Wieniawski – Kujawiak

Grażyna Bacewicz – Oberek

Michał Kleofas Ogiński – Polonez „Pożegnanie ojczyzny”

Ignacy Jan Paderewski – Krakowiak Fantastyczny.

Stanisław Moniuszko – Mazur z opery „Straszny Dwór”

Fryderyk Chopin – Andante spianato i Wielki Polonez Es-dur

Wojciech Kilar – Suita muzyki filmowej

***28.09.2019, sobota, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Głogówku, godz. 19:00**

VADIM BRODSKI – skrzypce

BARTŁOMIEJ WEZNER – fortepian

W programie:

L. van Beethoven – Sonata na fortepian i skrzypce c moll op. 30 nr 2

H. Wieniawski – Polonez koncertowy D dur op. 4

H. Wieniawski – Legenda- Kujawiak- Obertas

C. de Saint - Saens - Introdukcja i rondo capriccioso

K. Komeda: - "Nim wstanie dzień" (Prawo i pięść)- "Po katastrofie" -"Sleep safe and warm"
(Rosemary's baby) (arr. Maciej Afanasjew)

***29.09.2019, niedziela, kościół pw. św. Bartłomieja w Głogówku, godz. 19:00**

Orkiestra Kameralna „Fresco Sonare”

Dyrygent Monika Bachowska

Chór Kameralny „Insieme“

Soliści:

Anna Zawisza, sopran

Oskar Koziołek Goetz, bas

W programie:

J. S. Bach – Kantata nr 140, Wachet auf, ruft uns die Stimme

E. Grieg – Melodie norweskie op.63

G. Bacewicz – Koncert na orkiestrę smyczkową